



VERENIGING VAN *Antwerpse Bibliofielen* vzw

Zetel: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet | Vrijdagmarkt 22 B-2000 Antwerpen

VERSLAG VAN DE ALGEMENE VERGADERING VAN DE  
VERENIGING VAN ANTWERPSE BIBLIOFIELEN VZW

Museum Plantin-Moretus, Antwerpen  
zaterdag 19 maart 2022 om 10.30 uur

*Aanwezige werkende leden:*

Dirk-Emma Baestaens (voorzitter-penningmeester), Steven Van Impe (ondervoorzitter), Ann Kelders (bestuurder), Pierre Meulepas (secretaris), Francine de Nave, Goran Proot (redactievoorzitter), Kristof Selleslach, Guido Thys (webmaster), Frans Van Wijnsberghe;

*Aanwezige belangstellende leden:*

Ingrid Arren, Marianne Brouwer, Marc Camerlynck, Trude Gielen, Jan de Graeve, Ludo Van Herck, Ann Van Houtte, Gustaaf Janssens, Eddy Kerssens, Zanna Van Loon (online aanwezig), Janne van der Loop, John Mareels;

*Verontschuldigd:* Etienne Boumans, Aagje Van Cauwelaert, Georges Declercq, Johan Hanselaer, Ronald Hermans, Renold Huwel, Iris Kockelbergh, Elias Leytens, Marc Laureys, Hubert Meeus (bestuurder), Norbert Moermans, Marcus de Schepper, Rob Schlooz, Jean-Pierre Tricot (bestuurder), Marijn de Valk, Frederik de Wolff, Dick Wursten.

1. Verwelkoming door Dirk-Emma Baestaens, voorzitter.

De voorzitter feliciteert Steven Van Impe t.g.v. het behalen van zijn doctoraat.

2. Activiteitenverslag-2021 en activiteitenprogramma-2022:

De algemene vergadering hecht haar goedkeuring aan het activiteitenverslag-2021 en het activiteitenprogramma-2022, zoals voorgesteld door Pierre Meulepas, secretaris.

3. Jaarrekening-2021 en begroting-2022:

De algemene vergadering keurt de jaarrekening-2021 en de begroting-2022, zoals voorgesteld door Dirk-Emma Baestaens, voorzitter-penningmeester, goed. De algemene vergadering verleent decharge aan de bestuurders en de controleur van de rekeningen over het boekjaar-2021.

4. Bestuursorgaan:

De algemene vergadering hecht haar goedkeuring aan de herbenoeming tot bestuurder voor een periode van drie jaar van Pierre Meulepas.

5. De Gulden Passer:

Joran Proot, redactiehoofd, meldt dat de beide afleveringen van jaargang-2022 circa 120 à 150 pp. zullen omvatten. Ook in de eerste aflevering zal een aanwinstenrubriek voorkomen.

6. Website:

Webmaster Guido Thys geeft een overzicht van de in 2021 gerealiseerde verwezenlijkingen: you tube kanaal, vlogs rond webinars en filmpjes, tweets op twitter, verhoogde performantie, verzending van de nieuwsbrief, boeksignalementen en zoekertjes en uitbreiding van de webshop (dank zij Kristof Selleslach).

Voor 2022 staan de volgende aandachtspunten op het programma: uitbreiding van advertenties, verlenging lidmaatschap, Frans- en Engelstalige versies, nieuwe producten, onderzoek/plan/SEO-SM.

7. Impressvm: toelichting door dr. Zanna Van Loon:

N.a.v. de 550<sup>e</sup> verjaardag van het begin van de boekdrukkunst in de Zuidelijke Nederlanden zal met de steun van de Vlaamse overheid het 2-jarige project *IMPRESSVM* opgestart worden. Het project beoogt de inventarisatie in *STCV. Bibliografie van het handgedrukte boek in Vlaanderen* van de incunabelen gedrukt in de drukkerscentra gelegen in het huidige Vlaanderen, incl. Brussel. Ook drukken bewaard in privé-collecties komen in aanmerking. Tevens worden drukken waarvan enkel exemplaren in het buitenland bewaard zijn opgenomen. In de beschrijving zullen ook exemplargegevens aan bod komen.

8. Lezing:

“Van crabbeling tot carton. Tekeningen uit de tijd van Bruegel en Rubens in het Museum Plantin-Moretus” door medelid Virginie D’Haene, adjunct-conservator van het prentenkabinet van het Museum Plantin-Moretus.

De algemene vergadering eindigt rond 12.45 uur.

Dirk-Emma Baestaens  
*voorzitter-penningmeester*

Pierre Meulepas  
*secretaris*